

COMMUNIQUÉ

Pour diffusion immédiate

Les finalistes du nouveau Prix BD du Salon du livre

Trois-Rivières, le 12 mars 2019 – Le Salon du livre de Trois-Rivières décernera pour la toute première fois de son histoire un Prix BD afin de récompenser la première édition d'une bande dessinée québécoise, adulte ou jeunesse, parue au Québec au cours de l'année 2018. Les candidatures soumises furent d'une grande qualité et c'est parmi 24 ouvrages que les membres du jury ont choisi les trois finalistes suivants :

• Les ananas de la colère de Cathon, publié aux éditions Pow Pow.

Une série de meurtres mystérieux frappe le (fictif) quartier hawaïen de Trois-Rivières ! Marie-Pomme, barmaid à l'Ananas d'or, décide de mener l'enquête. Avec son dessin abouti et ses multiples détails, Cathon nous livre une BD policière décalée et menée tambour battant, où toute ressemblance avec les décors kitschissimes du célèbre Coconut Bar ne serait pas si fortuite que ça...

• La petite Russie de Francis Desharnais, publié aux éditions Pow Pow.

Inspiré par la vie de ses grands-parents, Francis Desharnais nous plonge dans un pan passionnant de l'histoire du Québec de la fin des années 40. La petite Russie, c'est le surnom dont on avait affublé le village de Guyenne en Abitibi, où les pionniers avaient décidé de mettre en commun leur travail et leurs gains pour répondre aux défis de cette nouvelle vie prometteuse mais exigeante. Le dessin épuré de Francis Desharnais laisse toute la place à cette véritable aventure humaine aux personnages attachants, opiniâtres et engagés.



• La vie d'artiste de Catherine Ocelot, publié chez Mécanique Générale.

Sur un ton tragi-comique, Catherine Ocelot nous dépeint dans un style graphique original et coloré les aspirations et les angoisses de l'artiste, et plus largement celles de la femme et de la jeune mère de famille qu'elle incarne aussi. Ses réflexions vous feront tantôt rire, tantôt réfléchir sur la vie des acteurs de la création, une existence loin d'être si insouciante ou frivole qu'on se l'imagine.

Une **mention spéciale** a également été accordée cette année pour la bande dessinée jeunesse **13° Avenue** de François Vigneault et Geneviève Pettersen aux éditions La Pastèque.

L'identité du ou de la gagnant(e) sera dévoilée lors de la cérémonie d'ouverture du Salon du livre de Trois-Rivières, le jeudi 28 mars à 17 h à l'Espace Radio-Canada. Celui-ci se verra remettre une bourse de 1000 \$ grâce à la précieuse collaboration de la microbrasserie Le Temps d'une Pinte.

Le jury était présidé par l'auteur de bande dessinée et illustrateur Paul Bordeleau.

- 30 -

Source: Anthony Ozorai

Agent de communication

819.376.5308

communications@sltr.qc.ca

www.sltr.qc.ca

