

SALON DU LIVRE DE TROIS- RIVIÈRES

DU 26 AU 29 MARS 2020
CECZ DE L'HÔTEL DELTA TROIS-RIVIÈRES PAR MARRIOTT

COMMUNIQUÉ

Pour diffusion immédiate

Les finalistes au Prix des Nouvelles voix de la littérature

Trois-Rivières, le 11 mars 2020 – Le Salon du livre de Trois-Rivières décernera, pour la septième fois, le Prix des nouvelles voix de la littérature afin de récompenser la relève littéraire en Mauricie et au Centre-du-Québec. C'est parmi 10 candidatures que le jury a sélectionné les trois finalistes suivants :

- **Anne-Marie Beaudoin-Bégin** avec *La langue racontée*, publié aux éditions Somme toute.

Avec ce 3e ouvrage sur la langue, Anne-Marie Beaudoin-Bégin nous plonge dans les origines de la langue française et pose un regard critique sur ses règles et usages actuels qu'elle souhaiterait plus souples. On y reconnaît un ouvrage très documenté et audacieux. Dans un style fluide teinté de coups d'humeurs, la « linguiste insolente » comme elle se désigne elle-même, réussit le tour de force de vulgariser un propos exigeant et austère, faisant de *La langue racontée* un livre grand public sur une grande question.

- **Chantal Garand** avec *Natalia Z.*, publié chez Annika Parance Éditeur.

Un sentiment d'authenticité se dégage du roman *Natalia Z.* Les secrets d'une famille séparée par la deuxième Guerre mondiale, le réveil de vieilles blessures, la quête de ses origines, les limites de l'amitié, la solitude, autant de sujets abordés avec finesse et intelligence dans une intrigue savamment construite qui nous fait voyager de Montréal à Oslo, d'aujourd'hui au douloureux passé de Natalia Z.



- **Élise Rivard** avec *L'arrivée inopinée de la patate poilue*, publié aux éditions Pierre Tisseyre.

Élise Rivard signe ici sa toute première œuvre jeunesse, un conte moderne où science-fiction et réalisme se côtoient avec bonheur dans le paisible village de Saint-Mathilde-du-Grand-Repos. D'une imagination débridée, l'écrivaine nous offre des dialogues vifs ponctués d'humour dans un récit à la fois fou, crédible et touchant. Échappant à la caricature, ses jeunes personnages d'Annabelle, de Jerry-Mini et d'Alexis sont attachants. C'est un véritable plaisir de les suivre dans la cascade de mésaventures que leur causera l'arrivée inopinée de la patate poilue.

L'identité du gagnant sera dévoilée lors de la cérémonie d'ouverture du Salon du livre de Trois-Rivières, le jeudi 26 mars à 17 h à l'Espace Radio-Canada. Celui-ci se méritera une bourse de 1000 \$ grâce à la précieuse collaboration d'ICI Mauricie - Centre-du-Québec et de Modoc Imprimerie.

Le jury était présidé par l'écrivaine Maureen Martineau.

Ce prix biennal veut souligner une œuvre récente d'un auteur né en Mauricie ou au Centre-du-Québec ou encore qui y habite depuis au moins cinq ans.

- 30 -

Source : Anthony Ozorai
Agent de communication
819.376.5308
communications@sltr.qc.ca
www.sltr.qc.ca

