

SALON DU LIVRE DE TROIS- RIVIÈRES

DU 24 AU 27 MARS 2022
CEGZ DE L'HÔTEL DELTA TROIS-RIVIÈRES PAR MARRIOTT

COMMUNIQUÉ

Pour diffusion immédiate

Les finalistes des Prix BD du Salon du livre

Trois-Rivières, le 22 février 2022 – Pour la première fois cette année, le Salon du livre de Trois-Rivières décernera non pas un, mais deux Prix BD : l'un afin de récompenser une bande dessinée québécoise adulte, et l'autre pour récompenser une bande dessinée destinée à un public jeunesse. Tous les ouvrages soumis devaient être parus au courant de la dernière année, et en être à leur première édition au Québec.

Pour le Prix BD adulte, 15 titres ont été proposés, et la qualité était au rendez-vous! Les membres du jury ont choisi les trois finalistes suivants :

- **Mégantic, un train dans la nuit** de Christian Quesnel et Anne-Marie Saint-Cerny, publié aux éditions Écosociété.

Cette œuvre unique à la croisée entre la bande dessinée et l'essai offre un regard à la fois critique et captivant sur la tragédie ferroviaire qui a secoué la communauté de Lac Mégantic en 2013. Les magnifiques illustrations de Christian Quesnel sont très affirmées, percutantes et poétiques, et traduisent à merveille les propos incisifs de l'essayiste Anne-Marie Saint-Cerny. Une bande dessinée essentielle, qui permet de dévoiler les dessous de ce pan de notre histoire contemporaine d'une manière aussi poignante qu'accessible.

- **Le petit astronaute** de Jean-Paul Eid, publié aux Éditions de La Pastèque.

Extrêmement touchante et magnifiquement illustrée, cette bande dessinée de Jean-Paul Eid suit le parcours d'une famille qui doit composer avec le handicap sévère de leur enfant, vu à travers les yeux de la sœur de ce dernier. Cette œuvre déploie tout le



grand savoir-faire de l'artiste, avec son scénario bien monté, son sujet très lourd, mais présenté de façon délicate et nuancée ainsi que la douceur de ses illustrations.

- **Football-Fantaisie** de Zviane, publié chez Pow Pow.

Cette bande dessinée ambitieuse et déjantée de Zviane a de quoi impressionner! Véritable ovni littéraire, on y retrouve deux petites filles, un scientifique fou, un robot tueur et un village de Gaspésie où les habitants parlent une langue incompréhensible. Avec son rythme déchaîné, ses dessins hyper dynamiques et son histoire aussi rocambolesque qu'intelligente, Football-Fantaisie laisse transparaître pleinement l'éclatement des codes et le plaisir manifeste qu'a eu sa créatrice durant le processus.

Pour le Prix BD jeunesse, la récolte a été plus mince cette année; seuls 10 titres ont été proposés. Parmi ceux-ci, les membres du jury ont choisi les trois finalistes suivants :

- **Truffe** de Fanny Britt et Isabelle Arsenault, publié aux Éditions de La Pastèque.

Bel objet d'art, cette bande dessinée au format original présente trois courtes histoires mettant en scène le très attachant Truffe, sa famille et ses amis. Les illustrations d'Isabelle Arsenault sont aussi jolies que sympathiques, et accompagnent bien les petites tribulations du quotidien que traverse le personnage imaginé par Fanny Britt, du haut de ses 6 ou 7 ans.

- **Mon Teddy à moi** de Rémy Simard publié aux Éditions de La Bagnole.

Avec son style un peu rétro et son esthétique colorée, vive et attrayante, l'ouvrage de Rémy Simard se veut une introduction à la bande dessinée pour les enfants. Il met en scène une fillette qui trouve un vrai ours et tente de le garder chez elle en le faisant passer pour une peluche. L'histoire, simple et amusante, présente un petit renversement de situation à la toute fin et sa lecture fluide et agréable colle bien à la réalité des jeunes lecteurs et lectrices!

- **Aventurosaure – Les portes de Jurassia**, de Julien Paré-Sorel, publié chez Presses Aventure.

Le tome 4 de cette populaire série fantastico-jurassique de Julien Paré-Sorel présente une fois de plus des dinosaures aux personnalités colorées, de belles illustrations esthétiques et dynamiques ainsi qu'une histoire remplie d'action au rythme endiablé! L'auteur nous offre donc ici une bande dessinée captivante, où l'entraide et l'amitié sont mises en valeur et où tous les personnages ont leur importance.



Le nom des œuvres lauréates sera dévoilé lors de l'ouverture officielle du Salon du livre de Trois-Rivières, le jeudi 24 mars à 17 h. Chaque lauréat.e se verra remettre une bourse de 1000\$ décernée grâce à la précieuse collaboration de nos commanditaires, soit la microbrasserie **Le Temps d'une Pinte** pour la bande dessinée adulte, ainsi que **Stereo** et **La Bande dessinée** pour la bande dessinée jeunesse.

Le jury était présidé par l'auteur de bande dessinée Guillaume Perreault.

- 30 -

Source : Raphaëlle B. Adam
Agente de communication
Tel. : 819 376-5308
communications@sltr.qc.ca
www.sltr.qc.ca

