

**COMMUNIQUÉ**

**POUR DIFFUSION IMMÉDIATE**

### **Remise du Prix Adagio 2023 à Monique Juteau**

**Trois-Rivières, le 22 février 2023** – Le conseil d'administration du Salon du livre de Trois-Rivières, présidé par madame Lise Quirion, a le plaisir de remettre cette année le Prix Adagio à madame Monique Juteau.

Prix de carrière, le Prix Adagio est une récompense biennale soulignant le travail d'un.e auteur.e de la Mauricie ou du Centre-du-Québec ayant marqué la scène littéraire d'ici et d'ailleurs. Grâce au précieux soutien de notre partenaire Multi-Reliure, une bourse de 1 000 \$ a été remise à madame Juteau lors d'une cérémonie qui a eu lieu aujourd'hui, en formule 5 à 7, au Café-Bar Zénob. Une visibilité spécifique sera offerte à la lauréate durant le prochain Salon du livre de Trois-Rivières par le biais, entre autres, d'un entretien sur scène et d'une exposition.

Née en 1949 à Montréal, Monique Juteau a effectué ses études supérieures en région. Elle est détentrice d'un baccalauréat spécialisé en français (option théâtre) de l'Université de Sherbrooke, et d'une maîtrise en études littéraires (option création) de l'Université du Québec à Trois-Rivières.

Elle a publié une quinzaine de livres à titre individuel, soit des recueils de poésie, des récits et des romans. Le tout dernier, *Le marin qui n'arrive qu'à la fin*, a été publié aux éditions Hamac en 2020 et a remporté le prix Littérature de la Société Saint-Jean-Baptiste du Centre-du-Québec. Monique Juteau a aussi participé à une vingtaine de collectifs et d'anthologies publiés au Sabord, aux Écrits des Forges, à l'Association Presse-Papier, mais également auprès d'éditeurs de Trois-Pistoles, Montréal, Annecy et Paris.

Elle a également participé à titre d'autrice à de très nombreux livres d'artistes en collaboration avec l'Association Presse-Papier de Trois-Rivières, mais aussi en France. On lui doit de nombreuses parutions dans des périodiques québécois, belges, français et marocains.

Tout au long de sa carrière florissante, Monique Juteau a remporté un éventail d'autres prix, parmi lesquels on retrouve le Prix du Conseil des arts et des lettres du Québec pour la création artistique en région, un des Grands prix littéraires Radio-Canada, le Prix de littérature Gérard-Godin, un des Grands Prix culturels de la Ville de Trois-Rivières, le Prix Félix-Antoine-Savard pour le meilleur poème paru en revue au Québec, et un Œillet d'outre-océan pour la joute poétique de la Saint-Valentin, organisée en 2011 par le Scriptorium de Marseille et relayée par le Festival international de la poésie de Trois-Rivières.

Le Salon du livre de Trois-Rivières tient à féliciter madame Juteau pour la qualité exceptionnelle de son travail d'écriture ainsi que pour l'ensemble de son œuvre.

Depuis sa création en 1998, le Prix Adagio a été attribué à plusieurs grands noms de la littérature tels Alphonse Piché, Clément Marchand, Louis Caron, Marcel Trudel, Pierre Châtillon, Jacques Lacoursière, Jean-Pierre April, Paule Doyon, Denis Vaugeois, Denise Boucher, Louise Lacoursière, François Ricard et Yvon Rivard.

- 30 -

**Source :** Raphaëlle B. Adam  
Agente de communication  
Tél. : 819-376-5308  
[communications@sltr.qc.ca](mailto:communications@sltr.qc.ca)  
[www.sltr.qc.ca](http://www.sltr.qc.ca)

