

**COMMUNIQUÉ**

**Pour diffusion immédiate**

### **Les finalistes des Prix BD du Salon du livre**

**Trois-Rivières, le 19 février 2025** – Une fois de plus cette année, le Salon du livre de Trois-Rivières décernera ses Prix BD dans deux catégories, l'une visant à récompenser une bande dessinée québécoise adulte, et l'autre récompensant une bande dessinée destinée à un public jeunesse. Tous les ouvrages soumis devaient être parus au courant de la dernière année et en être à leur première édition au Québec.

Dans la catégorie adulte, les membres du jury ont choisi les trois finalistes suivant.e.s :

- **Suivra le néant** de Mireille St-Pierre, publié chez Nouvelle adresse.

Cette bande dessinée de Mireille St-Pierre présente une histoire sombre et mystérieuse, et la beauté des illustrations vient renforcer l'ambiance, qui est d'ailleurs très bien rendue. Avec sa judicieuse utilisation des couleurs, sa composition efficace et son superbe découpage, c'est un livre magnifique qui vaut le détour.

- **Momm** de Catherin, publié chez Pow Pow.

Très touchante, cette œuvre de Catherin présente un univers loufoque et fantastique qui atténue la lourdeur de son sujet, traité avec luminosité et bienveillance. Le trait de crayon doux, les planches remplies de petits détails et les situations imagées de manière originale en font une œuvre puissante, d'une grande richesse graphique.

- **Le Prince des oiseaux de haut vol** de Philippe Girard, publié chez La Pastèque

Cette impressionnante bande dessinée biographique montre des facettes méconnues d'Antoine de St-Exupéry, notamment concernant son passage au Québec. Les belles planches, la palette de couleurs un peu *vintage*, l'incroyable niveau graphique et la complexité du personnage contribuent assurément au plaisir de lecture.

Dans la catégorie jeunesse, les trois finalistes qui ont été choisi.e.s sont les suivant.e.s :

- **Sire Dodoom 2 : le nid de l'aigle** de Jean-François Laliberté et Mathieu Benoit, publié aux Éditions Les Malins.



Un deuxième tome rythmé et de bonne qualité! Les personnages sont intéressants et évoluent de belle façon, l'histoire valse entre le respect des codes de la fantasy et quelques nouveautés rafraîchissantes qui rendent le tout agréable à lire. La fin, étonnante et *punchée*, donne vraiment envie de découvrir la suite!

- **Le livre aspirateur** de Jocelyn Boisvert et Enzo, publié aux Éditions Michel Quintin.

Cette chouette bande dessinée joue avec les codes de la BD; on s’amuse avec la pagination, des trous apparaissent dans les planches, on dynamite la narration classique. Un bel objet intelligent et divertissant à lire, qui offre une histoire inattendue et sympathique soutenue par un dessin dynamique!

- **Le jour de la réglisse à la barbe à papa / Le jour de la réglisse à l’air féroce** de Pierrette Dubé et Samuel Cantin, publié chez Monsieur Ed.

Avec cette bande dessinée, on nous offre un bel objet amusant et coloré, qui se lit tête-bêche. Deux histoires fantaisistes et originales sont présentées dans le même livre, et sont le miroir l’une de l’autre, s’enchaînant dans un cycle infini! Un chouette concept aux planches truffées de petits détails et de personnages attachants.

Les œuvres lauréates seront dévoilées lors de l’ouverture officielle du Salon du livre de Trois-Rivières, le jeudi 27 mars à 17 h. Chaque lauréat.e se verra remettre une bourse de 1000\$ décernée grâce à la précieuse collaboration de nos partenaires, soit la microbrasserie **Le Temps d’une Pinte** pour la bande dessinée adulte, ainsi que **Stereo** pour la bande dessinée jeunesse.

Le jury était présidé par la bédéiste Geneviève Bigué, lauréate du Prix BD jeunesse 2023.

- 30 -

**Source** : Raphaëlle B. Adam  
Agente de communication  
Tel. : 819 376-5308  
[communications@sltr.qc.ca](mailto:communications@sltr.qc.ca)  
[www.sltr.qc.ca](http://www.sltr.qc.ca)

