

## À LA DÉCOUVERTE DES DRAGOUILLES



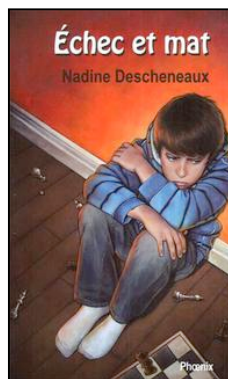
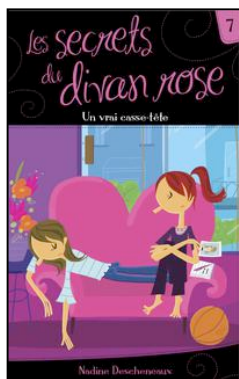
Karine Gottot et Maxim Cyr, respectivement auteure et illustrateur présentent « Les dragouilles », une série dans laquelle se mêlent chroniques citadines et bandes dessinées absurdes. Les deux comparses expliquent aux jeunes ce qui a bien pu leur passer par la tête pour créer de petites bêtes mi-dragons, mi-patates! Ils enchaînent ensuite avec la présentation de leurs personnages en décrivant le côté unique et rigolo de chacun d'eux. Le lien entre la couleur des ailes et des cornes des dragouilles et les villes visitées est aussi expliqué à l'aide d'exemples amusants. Ensuite, Karine et Maxim profitent de l'occasion pour partager avec leur jeune auditoire les joies et les défis du travail d'équipe. Pour le plus grand plaisir de tous les enfants, Maxim termine en expliquant comment dessiner une dragouille.

Avant d'être l'auteure de la série *Les dragouilles*, **Karine Gottot** a animé plusieurs années à différents endroits. Ensuite, elle a été éducatrice et enseignante au primaire. Depuis quelques années, elle travaille à son compte. Elle conçoit, entre autres, des sites Web destinés aux jeunes.



Après avoir fait un baccalauréat en design graphique et un diplôme d'études collégiales en multimédia, **Maxim Cyr** a fait sa marque en devenant un des illustrateurs montréalais se distinguant le plus sur le Web.

## Secrets et bonbons sur le Divan rose



### Comment s'écrivent les livres ?

Quel est le secret pour faire pousser des idées (et des bonnes, bien sûr !)? Que fait-on avec des idées ? Où les trouve-t-on ? Après les avoir capturées, comment fait-on pour les faire grandir ? Voici l'atelier parfait pour semer dans la tête des jeunes, des graines de bonnes idées !

Sous forme de « Questions-réponses », cette rencontre dynamique permettra aux élèves non seulement de connaître mieux l'auteure, mais aussi de travailler à préparer des questions comme de vrais journalistes !

Auteure et journaliste, **Nadine Descheneaux** collectionne les idées et les fait pousser pour en faire des histoires tantôt un peu folles, tantôt réalistes. Née en 1977, elle aime bien dire qu'elle est une jardinière d'idées ! Un brin hyperactive et totalement amoureuse des mots, elle trimballe avec elle un carnet et des crayons... en plus d'un petit sac rempli de bonbons ! C'est, selon elle, la clé pour écrire des histoires pétillantes ! Son univers est coloré, sucré, sautillant, vibrant et plain de fantaisie et d'amour...

